

SPILLEPLANEN ER PÅ PLADS FOR UHØRT 2015

Så kan **UHØRT** præsentere spilleplanen for årets festival, der løber af stablen fredag den 7. og lørdag den 8. august. Det er en koncert-spækket festival, hvor 40 navne over de to dage vil give koncert på en af festivalens tre scener på Refshaleøen i København. Om **UHØRT** anno 2015 siger arrangør Piet Breinholm Bendtsen: "Det er det største musikprogram, **UHØRT** har kunnet præsentere til dags dato." Den fulde spilleplan kan findes her: <http://www.uhoert.dk/spilleplan/>



Udover spilleplanen, så kan festivalen også annoncere de fem sidste navne:

Johann har albummet *Ruffled Feathers* med i bagagen. Førstesinglen herfra blev spillet på P4, P6 Beat og blev derudover ugens darling på Radio Fritz i Berlin. Og så var **Johann** også på programmet på SPOT festivalen i år. Lyden bevæger sig omkring singer/songwriter med input fra britpop. <http://www.musicjohann.com/>

Nick Sway er en 17årig gut fra Vejle, der med ærefrygt finder sin inspiration hos koryfæer som Bob Dylan og Donovan sammen med nyere navne som The Kooks og Jake Bugg. Han spillede på årets SPOT festival, og så har han haft sin musik i radioen, særligt i forbindelse med hans deltagelse i KarriereKanonen. <https://www.facebook.com/NickSwayOfficial>

Det københavnske punkband **The No Go Girls**, der er leveringsdygtigt i en heftig og energisk omgang HC/punk, som hiver inspiration fra 80'ernes rå hardcore, 90'ernes punkscene samt fra mere moderne bud på genren. Bandet er et af Københavns undergrunds mest aktive livebands. <https://www.facebook.com/Thenogogirls>

Vampire Blow er en trio bestående af tre fyre, som ud fra en fælles kærlighed til seje biler, øl og rock'n'roll, besluttede sig for at skabe et garage punk band. På **Vampire Blows** sidste single, "Gimme some", tager bandet på et psykedelisk power-trip mens videoen sender én tilbage til dagene med VHS støj og 80'er arkadespil. www.vampireblow.com

Sidste nye navn, der går på scenen på årets **UHØRT**, er **Paper Tigers**, som er et yderst velspillende band, der trækker på så gamle dyder som at kunne fyre et rockshow af, uden at gå på kompromis med det musikalske. Tværtimod. Bandet gør sig indenfor et gennemført MOD-udtryk med alt hvad det indebærer af frisurer, blomstrede skjorter, chelsea-støvler samt en kærlighed til autentisk, melodisk britrock. www.papertigers.dk

Tidligere annoncerede navne:

GEORGE BEST, ThrKngs, Deadpan Interference, Okay Funky, Faunea, Ascendant, Hollow Hollow, Ladylion, Palace Winter, Yahowa, Velvet Volume, Rest In Beats, Shy Shy Shy, The Entrepreneurs, Borneland, Det Kønne Kartel, Chain Wallet, Chronicle, Death Machine, Moses: "Andreas", Small Time Giants, SLYCK, The Bongo Club, Møl, Dør nr. 13, F.M.K., It's a Synth, Jet Black, Kejthåndet, Solotone, Manus Nigra, The New Investors, PALA, Mund de Carlo og Whores & Thieves.

Partout-billet: 100,- kroner – ved forsalg inkl. 1 fadøl/vand.

Endagsbillet: 75,- kroner.

Hjemmeside: <http://www.uhoert.dk/>

Billetter: <https://billetto.dk/uhoert2015>

Facebook: <https://www.facebook.com/uhoert>

Event: <https://www.facebook.com/events/554009441403853/>

For pressehenvendelser kan arrangørerne kontaktes på telefon 40 72 98 44 og 32 96 04 77 eller på presse@uhoert.dk

UHØRT er en nonprofit festival med fokus på bandudvikling og på musiknavne, som endnu ikke er kendt i den brede offentlighed. Festivalen havde 2500 besøgende sidste år og har på rekordtid markeret sig som et væsentligt indslag i det danske udbud af festivaler og live-arrangementer.

UHØRT arrangeres i samarbejde med en række af landets stærkeste vækstlagsaktører herunder øvelokaleforeningerne Refshalen, Rusk, Rytmask Musik København, Råstof Roskilde, Mono, Kansas City og ikke mindst vækstlagets landsorganisation ORA. Festivalen samarbejder også med SPOT Festival og Roskilde Festival.