



Her små to måneder før **UHØRT** indtager Refshaleøen i København med masser af ny musik leveret af bands fra hele landet, kan festivalen nu præsentere ti navne mere, der er på plads i årets musikprogram. Blandt den nye stribe af acts finder man blandt andre de to Roskilde-aktuelle **GEORGE BEST** og **ThrKngs**, samt **Deadpan Interference** og **Okay Funky**.

GEORGE BEST er leveringsdygtige i lækker, dansabel elektro pop, hvor lyd og udtryk peger tilbage mod firsernes synth pop og new wave. Bandet, der for tiden arbejder på deres debut-EP, havde deres førstesingle "SNDR BLVRD" omkring "Smag på P3". GEORGE BEST er med deres high-pitched vokal, velsmurte beats og føjte melodiske tracks det oplagte soundtrack til en musikalsk fest!

Trioen **ThrKngs** kalder selv deres musik Old Sci-Fi – og der er virkelig noget spacet over deres lyd. Universet er dramatisk, elektronisk og kantet af avantgarde. De tre i bandet er alle tidligere medlemmer af IGNUG, men har fundet ny form og energi med ThrKngs. Musik med masser af ideer og højt til loftet.

Deadpan Interference er et rockband i klassisk opstilling med guitarer, bas og trommer. Deres musik bærer input hentet fra tressernes støvede rock, psych, shoegaze og støjrock. Sounden er skramlet på den helt rigtige måde, og sangene er formet som elektrificerede, æteriske og flossede lydbilleder – skarp skåret og med masser af fornemmelse for det enkle og sårbare.

Okay Funky er et DJ- og producerkollektiv, hvis lyd blandt andet udgøres af elementer fra bas- og klubmusik. De har arbejdet sammen med en masse forskellige kunstnere og remixet Emil Stabil og Kaka – bare for at nævne nogle enkelte. Heftig partymusik med masser af bund og puls.

De resterende netop offentliggjorte navne er: **Faunea**, der spillede på årets SPOT Festival, **Ascendant**, **Hollow Hollow**, **Ladylion**, **Palace Winter** og **Yahowa**

Tidligere annoncerede bands er: **Velvet Volume**, **Rest In Beats**, **Shy Shy Shy**, **The Entrepreneurs**, **Borneland**, **Det Kønne Kartel**, **Chain Wallet**, **Chronicle**, **Death Machine**, **Moses: "Andreas"**, **Small Time Giants**, **SLYCK**, **The Bongo Club**, **Møl**, **Dør nr. 13**, **F.M.K.**, **It's a Synth**, **Jet Black**, **Kejthåndet**, **Solotone**, **Manus Nigra**, **The New Investors**, **PALA**, **Mund de Carlo** og **Whores & Thieves**.

Festivalen UHØRT har fokus på nogle af landets mest lovende musiknavne - navne som endnu ikke er kendt i den brede offentlighed. Festivalen, der i 2014 havde 3000 besøgende, har på rekordtid markeret sig som et væsentligt indslag i det danske udbud af festivaler og live-arrangementer, og publikum, musikere og den danske musikscene har taget festivalen til sig.

UHØRT arrangeres i samarbejde med en række af landets stærkeste vækstlagsaktører herunder øvelokaleforeningerne Refshalen, Rusk, Rytmisk Musik København og ikke mindst landsorganisationen ORA.

Festivalen samarbejder også med SPOT Festival og Roskilde Festival.

UHØRT er en non profit festival med fokus på bandudvikling, hvor musikerne er i centrum.

Årets uhørte navne indtager festivalens tre scener på Refshaleøen fredag den 7. og lørdag den 8. august.

Hjemmeside: <http://www.uhoert.dk> - Billetter: <https://billetto.dk/uhort2015>

Facebook: <https://www.facebook.com/uhort> Event: <https://www.facebook.com/events/554009441403853/>

UHØRT finder sted på: Refshaleøen, Refshalevej 207 A, 1432 København K. (<http://goo.gl/maps/8uaIG>)

Se video: <https://www.youtube.com/watch?v=UGXAIHrRptU>